

Содержание

Contents

Введение
3

Preface
3

Раздел IV. Греческая и латинская эпиграфика Средневековья

E. Zisimou.

The Early Christian inscriptions of the
institutional Church in Greece
7

Section IV. The greek and latin medieval epigraphy

И. Зисиму.

Раннехристианские надписи
церковных институтов в Греции
7

E. Ingrand-Varenne, V. Debiais.
The medieval inscriptions: a codified
discourse
26

Э. Ингран-Варьен, В. Дебиа.
Средневековые надписи:
кодификационный дискурс
26

В. Нешева.
Ктиторские греческие надписи
XIII века из города Мелника
(Болгария) как исторические
источники
52

V. Nesheva.
Churchwarden greek inscriptions
of the 13th century from the city of
Melnik (Bulgaria) as historical
sources
52

С. А. Денисов.
Патронимы и генеалогия правителей
Эпирского царства (1204–1261) по
данным эпиграфики
78

S. A. Denisov.
Patronymics and genealogy of the
Epirus kingdom governors (1204–
1261) according to epigraphic data
78

А. Ю. Виноградов.
Заметки о греческих граффити в
древнерусских храмах
89

A. Ju. Vinogradov.
Notes about the Greek graffiti in Old
Russian churches
89

О. С. Шашина.
Стихотворная эпиграмма на
«Филофеевской» ставротеке из
коллекции Музеев Московского
Кремля
106

O. S. Shashina.
Poetic epigram on the so-called
staurotheke of Philotheos from the
collection of the Moscow Kremlin
Museums
106

**Раздел V. Древнерусская
эпиграфика**

А. А. Медынцева.

Новые источники по истории
древнерусского художественного
ремесла
119

И. Л. Калечиц.

Антропонимия алтарных граффити
Спасо-Преображенской церкви
города Полоцка
135

В. В. Хухарев.

Стерженский крест и каменные
кресты Тверского края
146

В. Ю. Коваль, А. А. Медынцева.

Новая эпиграфическая находка
домонгольской эпохи с городища
Ростиславль
164

А. А. Гиппиус, С. М. Михеев.

Надписи-граффити смоленского
Собора на Протоке из фондов
Новгородского музея
175

В. И. Вишнеvский.

Некоторые особенности эпиграфики
средневекового некрополя Троице-
Сергиева монастыря
184

Г. Г. Донской.

Прокламативная функция надписи
на колокольне Новоспасского
монастыря
199

**Section V. Old Russian
Epigraphy**

A. A. Medyntseva.

New sources on the history
of Old Russian applied arts
119

I. L. Kalechits.

Anthroponymy of the graffiti at the
sanctuary of Spaso-Preobrazhenskaya
Church in Polotsk
135

V. V. Khukharev.

Sterzhensky cross and stone crosses of
the Tver region
146

V. Yu. Koval, A. A. Medyntseva.

New epigraphic find of pre-Mongol era
from settlement Rostislavl
164

A. A. Gippius, S. M. Mikheev.

Graffiti inscriptions from the Smolensk
Cathedral on the Protoka kept in the
Novgorod Museum
175

V. I. Vishnevskiy.

Some features of the epigraphy of
medieval necropolis Troitse-Sergiyev
Monastery
184

G. G. Donskoy.

Proclamative function of the inscription
on the bell tower of Novospassky
monastery
199

А. Г. Авдеев.

Некоторые проблемы изучения
русской стихотворной эпитафии
последней четверти XVII — начала
XVIII в.
206

Раздел VI. In memoria

И. А. Снытко.

Встречи на Юге с Ю. Г.
Виноградовым
233

Валентина Владимировна
Крапивина (некролог)
270

**Раздел VII. Критика и
библиография**

Монографии и сборники статей
по эпиграфике, изданные в России
в 2012 г., с дополнениями за
предыдущие годы.
Сост. А. Г. Авдеев
287

Corrigenda
294

Приложения

Краткие сведения об авторах
297

Short information about the authors
301

Сокращения
304

A. G. Avdeev.

Some problems of studying of the
Russian poetic epitaph the last quarter
of XVII — early XVIII century
206

Section VI. In memoria

I. A. Snytko.

Meetings in the South with Ju. G.
Vinogradov
233

Valentina Vladimirovna Krapivina.
Obituary.
270

**Section X. Reports and
communications**

Monographs and collections of papers
to epigraphy edited in Russia 2012
with addenda for previous years.
A. G. Avdeev
287

Corrigenda
294

Appendices

Short information about the authors
(in Russian)
297

Short information about the authors
(in English)
301

Abbreviations (in Russian)
304

Abbreviations
307

Содержание
310

Abbreviations
307

Content
310