

## СОДЕРЖАНИЕ

<i>А.В. Подосинов</i>	
Предисловие . . . . .	5

### Viva Latina

<i>Alexius Wladislavi f. Belousov</i>	
De „resurrectione“ apud Flauium Philostratum . . . . .	8

### Статьи

<i>Е.В. Приходько</i>	
Алфавитный оракул из Олимпа: очерк истории изучения . . .	12
<i>А.В. Мосолкин</i>	
Эней на Делосе (Verg. Aen. III. 73 sqq.) . . . . .	76
<i>М.И. Касьянова</i>	
Метафора «ткать гимн» в поэме Нонна Панополитанского «Деяния Диониса» . . . . .	86
<i>И.Ю. Шабага</i>	
Эпитет как средство создания хвалебного портрета императора	95
<i>И.В. Кувшинская</i>	
Сады и музыка Немецкой слободы . . . . .	115

### Переводы, публикации, комментарии

Гекатей Абдерский. «О гипербореях» . . . . .	145
<i>Введение, публикация древнегреческого и латинского текста фрагментов, русский перевод и комментарий А.В. Подосино- ва</i>	
Плиний Старший. Естественная история. Книга VIII . . . . .	186
<i>Перевод с латинского языка и комментарии И.Ю. Шабага</i>	
Из «Хроники» Константина Манассии . . . . .	228
<i>Вступительная статья и перевод с греческого О.В. Смыка</i>	
Мануил Фил. Человек, разговаривающий с Душой . . . . .	256
<i>Вступительная статья и перевод с греческого О.В. Смыка</i>	
Трактат о матерях святых Ирландии . . . . .	266
<i>Публикация, перевод и комментарии Н.Ю. Живловой, А.Р. Со- ловьевой</i>	

## Учебно-методические материалы

*И.Ю. Шабга*

Сводные аналитические таблицы по древнегреческому языку 383

*А.М. Крюков*

Программа курса «Греческая палеография» . . . . . 415

*Б.А. Макеев*

Программа курса «Латинская палеография» . . . . . 430

Список сокращений . . . . . 441

Об авторах . . . . . 443